**Вариант 2**

***Прочитайте текст и выполните задания 1–3.***

***(1)В настоящее время в деловом мире признана важность решения проблемы защиты компьютерных данных. (2)Громкие процессы, связанные с проникновением злоумышленников в корпоративные компьютерные системы, привлекли пристальное внимание не только специалистов в области компьютерной обработки данных, но и директоров компаний.(3)(…) руководители компаний поняли, что с пуском в эксплуатацию каждой новой компьютерной системы, имеющей выход в глобальную компьютерную сеть Интернет, они рискуют распахнуть перед различными злоумышленниками окно, через которое те могут беспрепятственно проникать в секретные материалы компании и наносить существенный материальный ущерб.***

**1.В каких из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?**

1. Важность решения проблемы защиты компьютерных данных признана всеми специалистами в области компьютерной обработки данных.
2. Громкие процессы, связанные с проникновением злоумышленников в корпоративные компьютерные системы, поразили директоров компаний и заставили их действовать.
3. Директора компаний поняли, что каждая новая компьютерная система, связанная с сетью Интернет, должна быть защищена от проникновения злоумышленников во избежание информационного и материального ущерба.
4. По признанию специалистов в области компьютерной обработки данных, злоумышленники наносят существенный материальный ущерб различным компаниям, имеющим выход в глобальную компьютерную сеть Интернет.
5. Всякая новая компьютерная система, связанная с Интернетом, осознали руководители компаний, должна быть защищена от проникновения злоумышленников во избежание информационного и материального ущерба.

**2**. Какое из приведенных ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска в **третьем (3)** предложении текста? Выпишите это слово.

наконец

потому что

хотя

однако

это

**3.** Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова **ВРЕМЯ**. Определите значение, в котором это слово употреблено в первом (1) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведенном фрагменте словарной статьи.

**ВРЕМЯ,** -мени;*мн.* времена, -мён, -менам;*ср.*

**1.**Основная (наряду с пространством) форма существования бесконечно развивающейся материи. *Бесконечность пространства и времени. Вне пространства и времени нет движения материи.* //  
**2.** Отрезок, промежуток в последовательной смене минут, часов, дней, лет и т.п.*Отрезок времени. Уделять много времени учёбе.*

**3.***мн.:* времена, -мён.  
Период, эпоха (в жизни человечества, какого-л. народа, государства, общества и т.п.).*Военное в. Новое, старое в. Былые времена. Во времена Петра Первого. Связь времён.*

**4.**Категория глагола, относящая действие посредством специальных форм в план настоящего, прошлого или будущего.*Настоящее, прошедшее, будущее в. Глаголы изменяются по временам.*

**4.** В каком слове **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

запЁртый

понЯв

добелА

корЫсть

оптОвый

**5**. В одном из приведенных ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

1. На месте ВОДНОЙ глади часто возникает грязная болотная трясина, которая постепенно зарастает лесом.
2. Со временем ВОДНАЯ поверхность озера становится зеленоватой или красноватой: в ней поселяются мириады клеток микроводорослей.
3. Незнакомец подарил мне букетик лиловых цветов с ВОДНЫМИ стеблями.
4. ВОДНЫЙ стадион — гордость района и излюбленное место горожан, куда они приходят семьями в выходные дни.

**6**. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

1. четырьмястами рублями
2. полощущий бельё
3. много вишен
4. более выше

**7.** Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

|  |  |
| --- | --- |
| ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ | ПРЕДЛОЖЕНИЯ |
| А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом  Б) неправильное употребление имени числительного  В) нарушение в построении предложения с  несогласованным приложением  Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым  Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм | 1) По окончании бала гости неспешно разъезжались по домам.  2) Те, кто серьёзно готовятся к экзамену, без сомнения, сдадут его успешно.  3) Данная монография продолжает традицию выявления, накопления и обобщения материалов, свидетельствующим о современных тенденциях в градообразовании России. 4) Когда он возвратился из поездки по Юго-Восточной Азии, у него не осталось свободных дней от отпуска. 5) Я никогда не видел балета «Щелкунчика» в театре.  6) Он считал, что мы его неправильно поняли.  7) Сначала на поле Аустерлица князь Андрей осознал всё ничтожество своего стремления к славе, а после понимает необходимость жизни для других.  8) Солдаты, выполнявшие долг перед Родиной, провели в степи без еды и воды четыре суток.  9) Ученица говорила, что она трижды перечитывала роман Толстого «Война и мир». |



**8**. Определите слово, в котором пропущена ***безударная чередующаяся гласная*** корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

ст..новиться

т..рритория

прик..саться

рад..стный

с..рень

**9**. Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

1. пр\_увеличивать, пр\_одолеть
2. бе\_дарно, ра\_шифровать
3. о\_далённый, на\_пиленный
4. из\_мать, дез\_нформация

**10**. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **И.**

А. ключ…вой

Б. одол…вать

В. кра…шек

Г. подраг…вать

**11**. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **Е.**

1. рокоч\_шь
2. наточ\_шь
3. тревож\_шься
4. раздел\_шь
5. немысл\_мый

**12**.Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

К этому времени из отдела кадров прислали замену (не)допущенной в рейс команде.

Бланк с фотографией был (не)заполнен.

Ни одна собака в мире (не)считает обыкновенную преданность чем-то необычным.

(Не)сильный, но очень холодный ветер косо гнал сухие снежинки.

Захар прошел мимо, (не)повернув головы в мою сторону.

**13**. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся РАЗДЕЛЬНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Я человек небогатый; дела мои расстроены, да и к ТОМУ(ЖЕ) мне наскучило кочевать с места на место (В)ТЕЧЕНИЕ целого года.

По некоторым мелочам, ПО(ТОМУ), например, как оба они (В) МЕСТЕ варили кофе, я мог заключить, что живут они мирно, благополучно и что они рады гостю.

Выражение лица у неё было такое, словно она готова (ТОТ)ЧАС заплакать, (НЕ)СМОТРЯ на то что новости были очень хорошие.

(В)СКОРЕ Степан привезёт почту, а ТАК(ЖЕ) продукты.

**14**. Укажите все цифры, на месте которых пишется **Н**.

**По мнению М.Ю. Лермонтова, ярко одарё(1)ая личность в кругу ничтожеств обрече(2)а на непонимание и одиночество, а если ведёт себя соответстве(3)о «нормам» этого общества, то и на постепе(4)ое самоуничтожение.**

**15**.Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую.

1. В гуашевой живописи преимущество имеют плоские и круглые кисти.
2. Я вынул из ящика стола тяжёлые списки романа и черновые тетради и начал их жечь.
3. Сердце то вдруг задрожит и забьётся то безвозвратно тонет в воспоминаниях.
4. Можно любить родник или тропинку тихое озеро или густой лес синюю ночь или светлое утро.
5. В синтаксическом строе двух поэтических текстов мы можем найти как сходства так и различия.

**16**. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые

**Образованный на речке (1) пруд (2) по диагонали пересекавший усадьбу Абрамцево (3) явился естественной границей двора с хозяйственными постройками и парка (4) раскинувшегося к юго-востоку от усадебного дома.**

**17**. **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

**Память о том, как принял его первую книгу В.Г. Белинский, осталась с Ф.М. Достоевским (1) видимо (2) навсегда. Писатель всегда (3) исключительно (4) с благодарностью вспоминал о восторженном признании его таланта известным критиком.**

**18.** **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

**В тот день мы завтракали втроём (1) и (2) когда подали вишневый кисель (3) сестра капризно сказала (4) что десерт сегодня невкусный.**

**19.** **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

Рядом с нами робко шевелились тени (1) и мне казалось (2) что сюда из прошлого несмело пришли (3) некогда жившие здесь люди (4) чтобы погреться у огня и рассказать о своей жизни.

***Прочитайте текст и выполните задания 20-25***

|  |  |
| --- | --- |
| (1)Человек создан на столетия, если судить по огромной, ни с чем не сравнимой трате сил. (2)Лев, убив антилопу, в сытой дрёме отдыхает сутки. (3)Могучий сохатый после часового боя с соперником полдня отстаивается в чащобе, судорожно поводя проваленными боками. (4)Айтматовский Каранар год копил силы, чтобы буйствовать, неистовствовать и торжествовать полмесяца. (5)Для человека подобные подвиги − блеск мгновения, за который он платит столь малой толикой своих запасов, что вообще не нуждается в отдыхе.  (6)Цель зверя − прожить отпущенный природой срок. (7)Сумма заложенной в нём энергии соотносима с этим сроком, и живое существо тратит не столько, сколько хочется, а столько, сколько надо, будто в нём предусмотрено некое дозирующее устройство: зверю неведомо желание, он существует по закону необходимости. (8)Не потому ли звери и не подозревают, что жизнь конечна?  (9)Жизнь зверей – это время от рождения до смерти: звери живут во времени абсолютном, не ведая, что есть и время относительное, в этом относительном времени может существовать только человек. (10)Его жизнь никогда не укладывается в даты на могильной плите. (11)Она больше, она вмещает в себя ведомые только ему секунды, которые тянулись, как часы, и сутки, пролетевшие, словно мгновения. (12)И чем выше духовная структура человека, тем больше у него возможностей жить не только в абсолютном, но и в относительном времени. (13)Для меня глобальной сверхзадачей искусства и является его способность продлевать человеческую жизнь, насыщать её смыслом, учить людей активно существовать и во времени относительном, то есть сомневаться, чувствовать и страдать.  (14)Это − о духовности, но и в обычной, физической жизни человеку отпущено «горючего» заведомо больше, чем нужно, для того чтобы прожить по законам природы. (15)Зачем? (16)С какой целью? (17)Ведь в природе всё разумно, всё выверено, испытано миллионолетиями, и даже аппендикс, как выяснилось, для чего-то всё-таки нужен. (18)А многократно превышающий потребности огромный запас энергии для чего дан человеку?  (19)Я задал этот вопрос в пятом или шестом классе, когда добрёл до элементарной физики, и решил, что она объясняет всё. (20)И она действительно всё мне тогда объяснила. (21)Кроме человека. (22)А его объяснить не смогла. (23)Именно здесь кончалась прямолинейная логика знания и начиналась пугающе многовариантная логика понимания.   (24)Я тогда, разумеется, этого не представлял, однако энергетический баланс не сходился, и я спросил отца, зачем-де человеку столько отпущено.  − (25)Для работы.  − (26)Понятно, − сказал я, ничего не поняв, но не стал расспрашивать.  (27)Это свойство − соглашаться с собеседником не тогда, когда всё понял, а когда ничего не понял, − видимо, заложено во мне от природы. (28)Житейски оно мне всегда мешало, ибо я не вылезал из троек, сочиняя свои теории, гипотезы, а зачастую и законы. (29)Но одна благодатная сторона в этой странности всё же была: я запоминал, не понимая, и сам докапывался до ответов, сейчас уже не столь важно, что чаще всего ответ был неверным. (30)Жизнь требует от человека не ответов, а желания  искать их.  (31)Я пишу об этом только ради двух слов отца, определивших для меня весь смысл существования. (32)Это стало главной заповедью, альфой и омегой моего мировоззрения. (33)И стал я писателем, вероятно, совсем не потому, что рождён был с этаким блеском в очах, а потому лишь, что свято веровал в необходимость упорного, ежедневного, исступлённого труда.  (По Б.Л. Васильеву\*)  **\* *Борис Львович Васильев***(1924–2013) – советский писатель, прозаик, публицист, общественный деятель, автор произведений «А зори здесь тихие», «Завтра была война», «В списках не значился» и др.     |  | | --- | | **20**. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов. | |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | |  | **1)** | В человеке от природы заложено больше энергии, чем в любом, даже самом крупном, животном. | |  | **2)** | Человек воспринимает время по-особенному: иногда секунды могут казаться часами, а сутки могут пролетать мгновенно. | |  | **3)** | Физика может объяснить законы природы, но объяснить природу человека, назначение энергии, заложенной природой в человека, эта наука не в состоянии. | |  | **4)** | Рассказчик сразу осознал смысл утверждения отца о том, что большая энергия дана человеку для работы. | |  | **5)** | Рассказчик успешно учился в школе, чему способствовало его стремление досконально изучить каждый предмет. | |

|  |
| --- |
| **21**. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов. |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | |  | **1)** | Содержание предложений 2–5 поясняет содержание предложения 1. | |  | **2)** | В предложениях 19–20 представлено описание. | |  | **3)** | В предложениях 27–29 представлено рассуждение. | |  | **4)** | Предложение 30 объясняет содержание предложения 29. | |  | **5)** | Предложения 31 и 32 противопоставлены по содержанию. | |

|  |
| --- |
| **22**. Из предложений 31–33 выпишите фразеологизм. |

|  |
| --- |
| **23**. Среди предложений 6–11 найдите такое, которое связано с предыдущим  с помощью притяжательного местоимения и лексического повтора. Напишите номер этого предложения.  **24.**  ***Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста,***  ***который Вы анализировали, выполняя задания 20–23.***  ***В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста.***  ***Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте***  ***на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам***  ***терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой***  ***соответствующую цифру.***  ***Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от***  ***номера задания 24, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых***  ***и других дополнительных символов.***  ***Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке***  ***образцами.*** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **«Речь Б.Л. Васильева полемична. Автор словно приглашает читателя к разговору, обсуждению важных для него вопросов. Синтаксическое средство**–**(А)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (предложения 15, 16, 18)**–**привлекает внимание читателя к проблеме текста, заставляет задуматься. Понять ход мыслей автора помогают разнообразные средства выразительности, среди которых приём**–**(Б)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (предложения 20**–**21), синтаксическое средство**–**(В)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (предложения 30, 33), а также троп**–**(Г)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ («*исступлённого* труда» в предложении 33)».** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  | |  |  | | --- | --- | | **Список терминов:** | | | **1)** | ирония | | **2)** | эпитет | | **3)** | парцелляция | | **4)** | ряды однородных членов | | **5)** | синтаксический параллелизм | | **6)** | вопросительные предложения | | **7)** | диалог | | **8)** | цитирование | | **9)** | метафора | | |

******