

## Опыт использования интернет-ресурсов на уроках обществознания

*Сгибнев Юрий Георгиевич*

*педагогический колледж № 8 Санкт-Петербург, преподаватель истории и обществознания*

Основные направления использования интернет-ресурсов на уроках многократно проанализированы и отражены в педагогической литературе.<sup>1</sup> Например в статье Н. А. Иконниковой предлагаются следующие формы работы с материалами интернета: «1. Составление мультимедийных презентаций. 2. Ознакомление с понятиями, событиями можно сопровождать показом видеофрагментов, фотографий. 3. Демонстрирование графического материала (таблицы, схемы). 4. Прослушивание записей песен»<sup>2</sup>.

Я хочу предложить такую форму работы, которую можно использовать даже не имея оснащенного компьютерного класса. Все, наверное, сталкивались с демотиваторами. Они в занимательной форме предлагают самые разные случаи из нашей жизни, часто с остроумными подписями. Используя эти изображения, можно проанализировать важные социальные проблемы (рис. 1). Важное место в изучении обществознания занимают темы: «Человек, индивид, личность»; «Социальные нормы»; «Мировоззрение». Изучение этих тем помогает учащимся сформировать свой взгляд на мир, осознать свое место в обществе. Если кабинет оборудован мониторами на каждой парте, можно вывести на каждый монитор отдельное изображение и предложить каждому учащемуся проанализировать собственную картинку. Если мониторов нет, можно распечатать картинки и дать задание проанализировать их в паре или в группе, а затем обсудить. Форма обсуждения может быть любой, важна



*Рисунок 1*

1 Корницкая Л. И. Использование ИКТ и интернет-технологий на уроках истории и во внеурочной деятельности // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <http://festival.1september.ru/articles/416007/>

2 Иконникова Н. А. Использование интернет-ресурсов на уроках обществознания. <http://pedsovet.net.edusite.ru/DswMedia/ikonnikovamou5.doc>

сама попытка анализа, самостоятельная, творческая работа учащихся.

Можно организовать работу учащихся в группах, чтобы они могли обсудить задание внутри группы. После этого один человек от каждой группы делает сообщение и оно обсуждается другими группами, которые могут задавать вопросы и давать свои версии. Как показывает опыт, учащиеся часто не умеют сотрудничать даже с теми, кого сами выбрали как соседа по парте. Такая работа поможет сформировать умение сообща решать задачи. Тут важно определить принцип формирования групп, чтобы все участвовали в работе.

Сокращение часов на гуманитарные предметы и массовое внедрение тестов приводит к тому, что учащимся трудно научиться самостоятельно мыслить, правильно излагать и аргументировать свою точку зрения. Такие творческие задания в какой-то степени могут помочь им в совершенствовании этих умений.

Одно из важнейших умений, которые формируют гуманитарные предметы – умение общаться. Очень важно при этом понять, что другие могут иметь свои взгляды, отличные от ваших, и они не обязательно неправильные. Задания должны помочь понять другого человека, его внутреннее состояние, мотивы его поступков. Нашим учащимся 15-16 лет. В этом возрасте особенно сложно понять мотивы поведения другого человека, но это необходимо для эффективного общения.

Многие учащиеся говорят, что они хотели бы стать психологами. Я считаю, что такие задания помогают им проверить и правильно оценить свои способности. Большинство учащихся хорошо знакомы с Интернетом, поэтому использование интернет-ресурсов должно помочь им усвоить материал.

Учащимся было предложено следующее задание: кратко (5-6 предложений) объяснить поведение людей в данной ситуации. Чтобы облегчить выполнение задания были предложены конкретные вопросы. Можно предложить следующие вопросы, направляющие их работу:

- 1) Что изображено на картинке?
- 2) Что делает главный герой?
- 3) Какую цель он преследует?
- 4) Какие способы для достижения цели он выбрал?
- 5) К какому типу деятельности относятся его действия? (аффективный, рациональный, традиционный)
- 6) Что чувствует главный герой? (страх, ненависть, обиду и т. д.)
- 7) Определите отношение к миру главного героя. (оптимист, пессимист, реалист, эгоист или др.)
- 8) Попытайтесь раскрыть внутренний конфликт главного героя (найти противоречия в его мыслях и действиях).
- 9) Определите свое отношение к происходящему. Какой выход предложили бы

вы?

Эти вопросы особенно важны для слабых учащихся. Кроме того, вопросы помогают обосновать и объяснить учащимся их оценки, т. к. становится яснее, насколько полно раскрыта тема.

Такие творческие работы проводились в двух группах.

Группа 1 курса в 2011 году показала следующие результаты:

сдано работ – 18; из них: «5» – 5; «4» – 9; «3» – 4; средний балл – 4,0; средний балл по общественному за семестр – 3, 1. Как видно, средний балл за творческую работу выше, чем за семестр.

Группа 1 курса в 2012 году показала следующие результаты:

сдано работ – 17; из них: «5» – 7; «4» – 7; «3» – 4; средний балл – 4,3; средний балл по общественному – 3,5.

Возможно, успехи могли быть и больше, если бы было больше времени для подготовки к таким работам. Некоторые учащиеся глубоко раскрыли темы своих заданий. Вот, например, изображение: плачущая невеста среди невымытой посуды и мусора на кухне (рис 2). Вот как разобралась в этой проблеме одна из учащихся: «Она считает, что грязную работу за нее должен делать кто-то другой. Так она самоутверждается, поднимает самооценку, так как ставит себя выше окружающих. Ей кажется, что она права, но с другой стороны ей не нравится то, что она сидит в грязи. Она пессимистка, так как она видит проблему, чувствует, что так дальше нельзя, но не видит способов разрешения этой проблемы. Это аффективное поведение, так как на нее больше всего влияют чувства: обида и жалость к себе. Она не может найти силы, чтобы переломить себя. Я согласна с ней в том, что женщина не должна быть ленивой и гордой ты не была, надо меняться, переступить через себя, в дальнейшей жизни это может пригодиться».

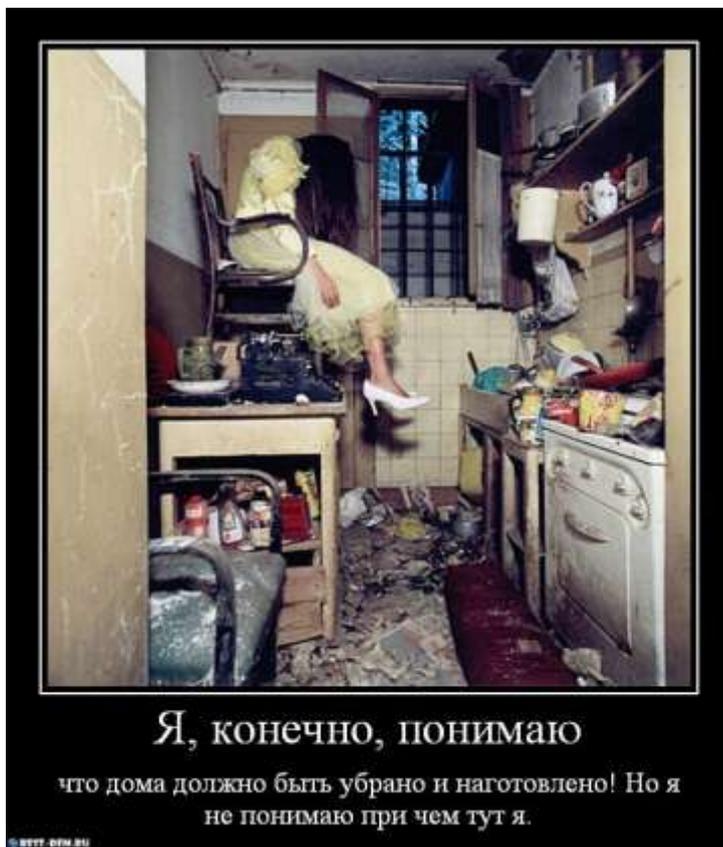


Рисунок 2

## Использованная литература

1. Иконникова Н. А. Использование интернет-ресурсов на уроках обществознания. <http://pedsovet.net.edusite.ru/DswMedia/ikonnikovamou5.d>
2. Корницкая Л. И. Использование ИКТ и интернет-технологий на уроках истории и во внеурочной деятельности // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <http://festival.1september.ru/articles/416007/>