

Методическая разработка урока по литературному чтению для 3 класса

*Куликова Елена Владимировна,
учитель начальных классов,
школы №38. Санкт-Петербурга*

Тема: Биография И.А.Крылова.

Цель: более подробно познакомить учащихся с жизнью И.А.Крылова.

Предметные:

- **обучающие** познакомить с биографией И. А. Крылова; создать условия для ознакомления с понятием "басня";
- **развивающие** развивать устную речь учащихся, фантазию, творческое воображение;
- **воспитательные** воспитывать нравственные качества, навык коллективной творческой деятельности, ответственное отношение к результатам своей деятельности, интерес к литературе.

Метапредметные:

- познавательные:** воспроизводить информацию, полученную в ходе урока.
- регулятивные:** определять учебную задачу урока в совместном обсуждении, соотносить её выполнение с формулировкой в конце урока; осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи; оценивать свою работу на различных этапах урока.
- коммуникативные:** принимать участие в дискуссиях, задавать вопросы собеседникам, отвечать на их вопросы.

Личностные: проявлять доброжелательность по отношению к одноклассникам; проявлять интерес к творчеству И. А. Крылова.

Необходимое оборудование: учебник «Литературное чтение» Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, 3 класс, раздаточный материал, портрет баснописца, изображение памятника Крылову, выставка книг с баснями.

Ход урока.

1.Организационный момент.

2. Мотивация познавательной деятельности.

-Если человек пишет прозаические произведения(рассказы, повести), его называют (писателем)

-Если сочиняет поэтические произведения? (поэтом)

-А того кто пишет басни, называют... (баснописцем)

-Как вы думаете, о каком великом русском баснописце мы продолжим говорить на этом уроке? (о Крылове)

Определение темы урока, постановка цели.

3.Актуализация знаний.

Дома вы читали статью о Крылове на стр.132. Давайте проверим себя, внимательно ли вы выполняли задание.

Работа в парах по карточке №1. Карточка №1 — в Приложении 1.

Проверка задания.

4.Физкультминутка.

5. Организация познавательной деятельности.

-Сегодня я хочу вам предложить более подробно изучить биографию И.А. Крылова и

поделиться своей информацией друг с другом. Для этого мы разделимся на группы. Каждая группа работает над отрывком из биографии Крылова и рассказывает своим одноклассникам. Карточки для групп — в Приложении 2.

Выступление групп.

-И.А.Крылов писал басни. Что такое басня? Найдите карточку №2 и прочитайте определение. Расскажите, что вы узнали. Карточка №2 — в Приложении 3.

6.Рефлексия.

Карточка №3

Закончите предложения:

Сегодня я узнал(а).....

Было интересно.....

7.Подведение итогов урока.

-Кто такой И.А.Крылов?

-Что вы о нём знаете?

-Рассмотрите выставку книг Крылова. А какие басни вы знаете?

- На следующем уроке мы познакомимся с творчеством Крылова.

8.Домашнее задание. Принести книгу с баснями Крылова.

Приложение 1.

Карточка №1.

1) И. А. Крылов родился в(Москве)

2) Он самостоятельно изучил(французский и итальянский языки)

3) Более тридцати лет он проработал в.....(Петербургской публичной библиотеке)

4) Крылов писал.....(басни), в которых высмеивал.....(пороки людей)

Проверка задания.

Приложение 2.

Карточки для групп.

1 группа

И.А. Крылов родился 2-го февраля 1768 г. в Москве. Отец Крылова был армейский офицер, по обязанностям службы часто вынужден менять место своего жительства. Занятый службой, отец Крылова не имел времени заниматься воспитанием сына, и все заботы о воспитании и образовании маленького сына падали на долю его матери.

2 группа

Мать сама ежедневно занималась с Ваней, стараясь передать ему хоть те небольшие познания, которыми обладала сама. Мария Алексеевна, мать будущего баснописца, придумывала разные способы, чтобы заинтересовать ребенка учебой. Так, например, когда он хорошо заучивал заданный ему урок, мать каждый раз в награду давала ему по несколько копеек. После смерти отца Иван в 10 лет начал служить переписчиком, чтобы кормить мать и младшего брата.

3 группа

С детства и до конца жизни Крылов непрестанно учился сам, жадно читая множество книг, и стал одним из образованнейших людей своего времени. Много помогли развитию мальчика книги, оставшиеся после отца. Книг этих был целый сундук, и молодой Крылов с усердием перечитывал их без разбора. Это усердное чтение пробудило в нем литературные наклонности.

4 группа

Свою первую басню Крылов написал в 11 лет. За жизнь Крылов выпустил одну за другой 9 книг, в которых было более 200 басен. И. А. Крылов – баснописец. Умер Крылов в 1844. В летнем саду Петербурга стоит памятник Крылову, созданный скульптором Петром Клодтом. Это первый памятник баснописцу в России. Он был создан на народные деньги, собранные по всей Руси.

5 группа

Для украшения памятника Крылову скульптор решил увековечить героев басен. Для этого он прочел все произведения баснописца и составил список животных, которые должны быть на памятнике. Но лепить животных по паняти Клодт не умел. Поэтому во время работы над памятником Крылову в доме скульптора разместился целый зверинец: осел, кот, собаки, волк, обезьяны, овца с ягнятами, лиса, журавль, лягушка и многие другие. По заказу Клодта ему даже были доставлены медведь с медвежонком.

6 группа

Скульптор мужественно переносил соседство с животными, некоторые из которых жили во дворе, а некоторые - прямо в мастерской. Лишь ему не хотелось находиться под одной крышей с козлом. Однако, по замыслу скульптора, козел непременно должен был присутствовать в композиции памятника. Клодту удалось договориться, чтобы козлика к нему каждый день водила жившая неподалеку старушка.

Приложение 3.

Карточка №2

Басня - короткий, нравоучительный рассказ в стихах или прозе, в скрытой форме изображающий людей и их поступки. Высмеиваются пороки и недостатки людей- хитрость, ложь, лесть, жадность, глупость. Главные герои: животные и растения. Басня начинается или заканчивается моралью - выводом, поучением, где объясняется смысл басни.