

Алексеева Жанна Викторовна,  
учитель истории ГБОУ СКШ №7

Гончарова Елена Леонидовна,  
учитель ОБЖ ГБОУ СКШ №7

## Учебно-методическое пособие к интегрированному уроку по истории Древнего мира и ОБЖ

**Тема урока:** «Город вечный, город современный»

**Технология:** ИКТ, здоровьесберегающие технологии

**Тип урока:** комбинированный.

**Цель:** создание условий для:

- закрепления знаний о важности соблюдения правил ПБ;
- знакомства с историей возникновения 1-ой пожарной дружины;
- изучения правил безопасного поведения в толпе;
- знакомства учащихся с повседневной жизнью в Древнем Риме.

**Задачи:**

### 1. Образовательные:

- закрепить изученные термины, навыки и умения по изученной теме;
- познакомиться и выучить главные правила поведения в толпе;
- закрепить знания об используемых средствах борьбы с огнем;
- актуализировать уже имеющиеся знания об истории Древнего Рима;
- дать представление о жизни бедных и богатых горожан на основе сравнения их жилищ;

### 2. Развивающие

- развивать умения правильно понимать и истолковывать правила по безопасному поведению в толпе, жилище;
- правильно анализировать возможные ситуации;
- создать условия для развития познавательного интереса к процессу обучения и активного восприятия учебного материала по истории;

### 3. Воспитывающие

- воспитывать стремление к обязательному соблюдению правил и рекомендации по безопасности жилища;
- воспитывать умение предвидеть то, что нарушение правил безопасности может привести к опасным, негативным, разрушительным последствиям;
- воспитывать осторожность, формировать чувство ответственности за свои действия и за безопасность окружающих, пробудить интерес к правилам личной безопасности;

- воспитывать чувство уважения к традициям и историческому прошлому стран мира.

#### 4. Эстетические

-обратить внимание на культуру, порядочность и благородство человека, соблюдающего правила поведения по БЖ и ПБ во всех сферах жизнедеятельности;

- обратить внимание учащихся на красоту архитектурных сооружений Древнего Рима;

#### 5 Коррекционные

-активизация познавательной деятельности учащегося.

-уточнение и обогащение словарного запаса;

-развитие связной речи: формирование и совершенствование целенаправленности высказываний, точности и разнообразия употребляемых слов.

**На уроке используются приемы технологии:** работа с интерактивной приставкой ММЮ, физминутки.

**Формы организации учебной деятельности:** фронтальная

#### **Оборудование и учебные материалы:**

- презентация к уроку

- компьютер, мультимедийный проектор,

- интерактивная приставка ММЮ

- рабочий лист ученика ( приложение)

#### **Этапы урока**

<b>№</b>	<b>Продолжительность</b>	<b>Название этапа урока</b>	<b>Методические приемы, используемые на данном этапе урока</b>
Этап 1.	3 мин.	Орг. момент	Демонстрация слайда
Этап 2.	25 мин	Объяснение нового материала (две физминутки: для глаз, динамическая пауза)	Рассказ учителя, демонстрация слайдов, беседа
Этап 3.	7 мин	Закрепление и обобщение	Опрос
Этап 4.	5 мин	Подведение итогов. Домашнее задание.	Объяснение учителя, демонстрация слайда, оценивание учащихся

Ход урока:

**1. Организационный момент. Слайд №1**

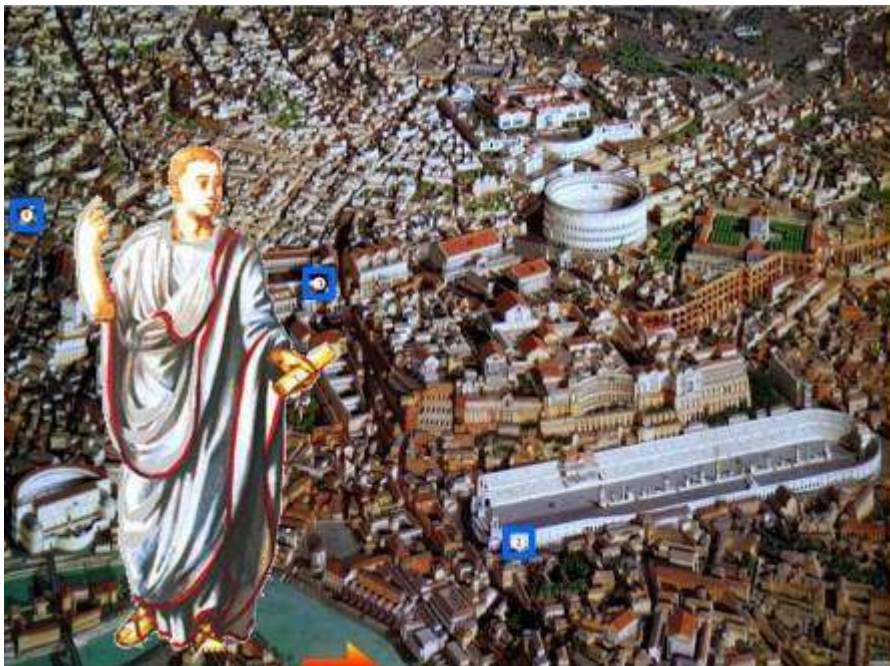
Бинарный урок.  
История Древнего мира  
Основы безопасности жизнедеятельности

Тема: "Город вечный, город современный"  
Уровень: 5 класс (VII вид)

Авторы: Гончарова Елена Леонидовна  
Алексеева Жанна Викторовна  
Дата: 17 апреля 2012 год

Проверка готовности к уроку. Объявление темы.

**2. Объяснение нового материала. Слайд №2. Древний Рим.**



- Тысячи жителей Италии и провинций стремились попасть в Рим. Одни приезжали по торговым делам, другие хотели получить выгодную должность на службе у императора. Всех привлекали гладиаторские игры, гонки колесниц, всевозможные празднества. Город украшали дворцы на Палатинском холме, статуи богов и императоров, многочисленные фонтаны.

Одной из достопримечательностей был Пантеон (дословно – храм всех богов).

#### Слайд №3,4



Пантеон увенчан куполом, похожим на половину шара. Внутри храма сделан огромный зал. В центре купола находится отверстие, через которое льется свет. Пантеон выстроен из кирпича и бетона, внутри он облицован мрамором коричневато-золотистых тонов.

Для проведения гонок на колесницах был построен Большой цирк (Циркус Максимус).

Слайд №5,6



*Учащиеся записывают в карточку названия объектов.*

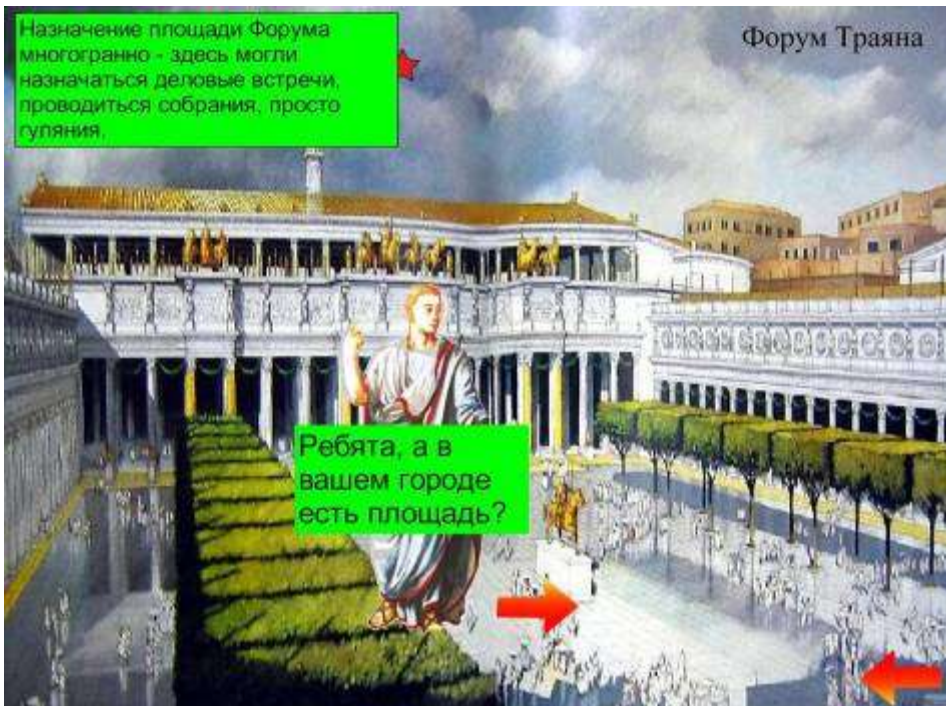
**Остановимся на одном из форумов. Форум Траяна. Слайд №7**



Форум представлял собой многочисленные крытые колоннады размером 200 на 120 метров с экседрами (полукруглыми глубокими нишами с местами для сидения вдоль стен) с двух сторон. Главный вход на форум на южной стороне, триумфальная арка увенчана колесницей, запряжённой шестёркой лошадей. Базилика Ульпия находится на северном конце колоннады, вымощенной белым мрамором и украшенной большой конной статуей Траяна.

К северу от базилики располагалась меньшая колоннада и храм, посвящённый божественному Траяну. Строго на севере от базилики Ульпия располагались две библиотеки, одна с латинскими документами, другая с греческими. Между двумя библиотеками стояла 38 метровая колонна Траяна

Игнатиус Руфус задает вопрос: «Ребята, а в вашем городе есть площадь? **Слайд № 8**



Ответы учащихся.

- И у нас на Дворцовой площади с 1990-х годов проводятся, концерты, парады, ежегодные спортивные и общественные мероприятия. В эти дни на площади собирается толпа (как вы думаете, что это такое и может ли это стать опасным?)

-Ученики отвечают на вопросы.

- Молодцы, но давайте запишем в наши таблички определение «толпы».

- Толпа бывает разной, давайте рассмотрим два основных вида толпы.

Стихийная и ведомая.

- Запишем их определение.

### Слайд №9



- Как вы думаете на концерте или празднике, какого вида будет толпа??

- А на митинге??? Почему?

-Подумайте, если бы вы оказались в толпе, то какие бы, по вашему мнению, правильные действия вы бы выбрали?

- Стрелочками в таблице укажите верные ответы.

-Дети по очереди выходят к доске и проверяют свои ответы.

### Слайд № 10

Выберите из предложенных вариантов правильные действия в толпе:

- Стремиться покинуть толпу, используя столб, тумбу, памятник.
- Избегать всего неподвижного на пути - столбов, тумб, деревьев, стен, - иначе вас могут просто раздавить;
- Не цепляться ни за что руками - руки согните в локтях и прижмите к телу, а кисти рук сцепите в замок;
- Избегать края толпы, уклоняться от стен, решеток, оград, витрин (особенно стеклянных!), набережной;
- Кричать, звать родителей.
- Если вы упали, свернитесь в клубок, поджав колени к животу и сцепив руки за головой, чтобы закрыть наиболее уязвимые части тела.
- Если толпа плотная, но неподвижная, то, чтобы выбраться, начните импровизировать, сохраняя самообладание: притворитесь, например, больным
- Наклониться и поднять сумку.

**Физминутка для глаз слайд №11** Игнатиус Руфус предлагает пройти к нему в гости. Проследите взглядом за траекторией его маршрута.

Физминутка для глаз



**Слайд №12** Дом богатого горожанина. ДОМУС.



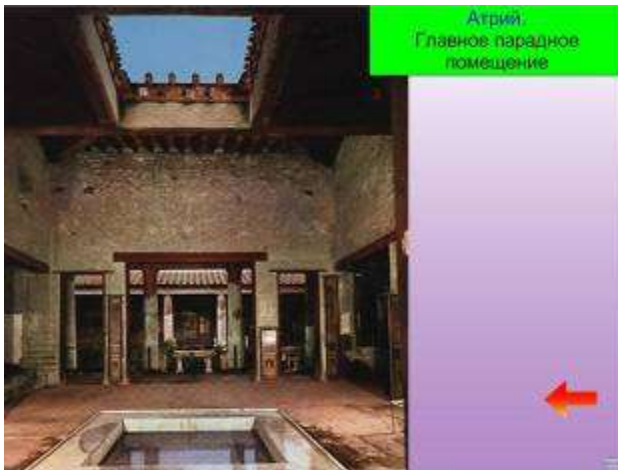
## Дом богатого римлянина - ДОМУС



Рассмотрим некоторые помещения в доме Игнатиуса Руфуса и запишем в карточку.  
На слайде рассматриваются помещения дома.

Более подробно рассматриваем (рассказ учителя о назначении каждого помещения):

парадный зал (Атрий) Слайд 13



столовую или пиршественный зал (Триклиний) Слайд 14



кабинет хозяина (Таблиний) Слайд 15

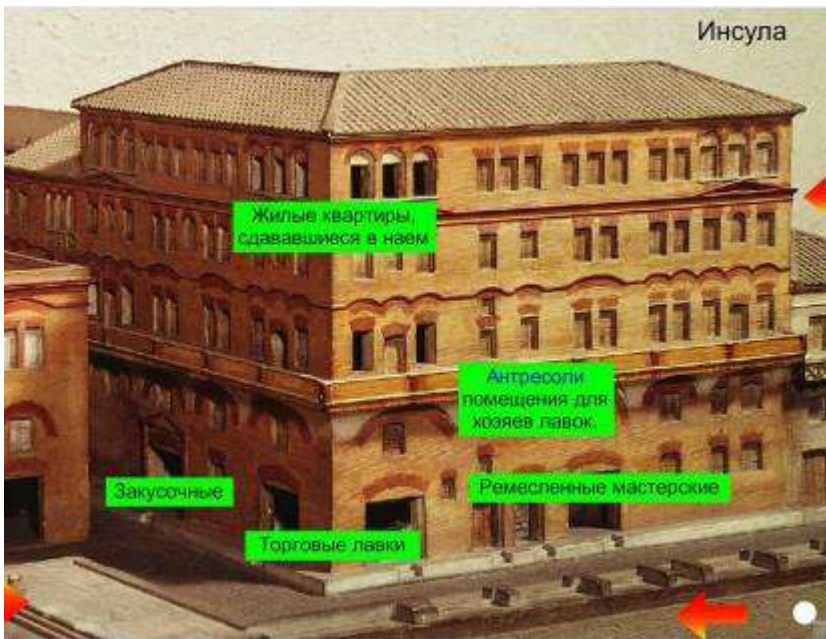


**Слайд №16** Дома обычных горожан. ИНСУЛА.

Рассматривается устройство многоэтажного древнеримского дома. Просмотр видеоролика об устройстве ИНСУЛЫ.

[http://www.youtube.com/watch?v=iJWQvdZdaAA&feature=player\\_embedded](http://www.youtube.com/watch?v=iJWQvdZdaAA&feature=player_embedded)

Записываем в карточку название.



Вопрос Игнатиуса Руфуса «А в вашем городе есть подобные дома?»  
**Слайд № 17**



Ответы учащихся.

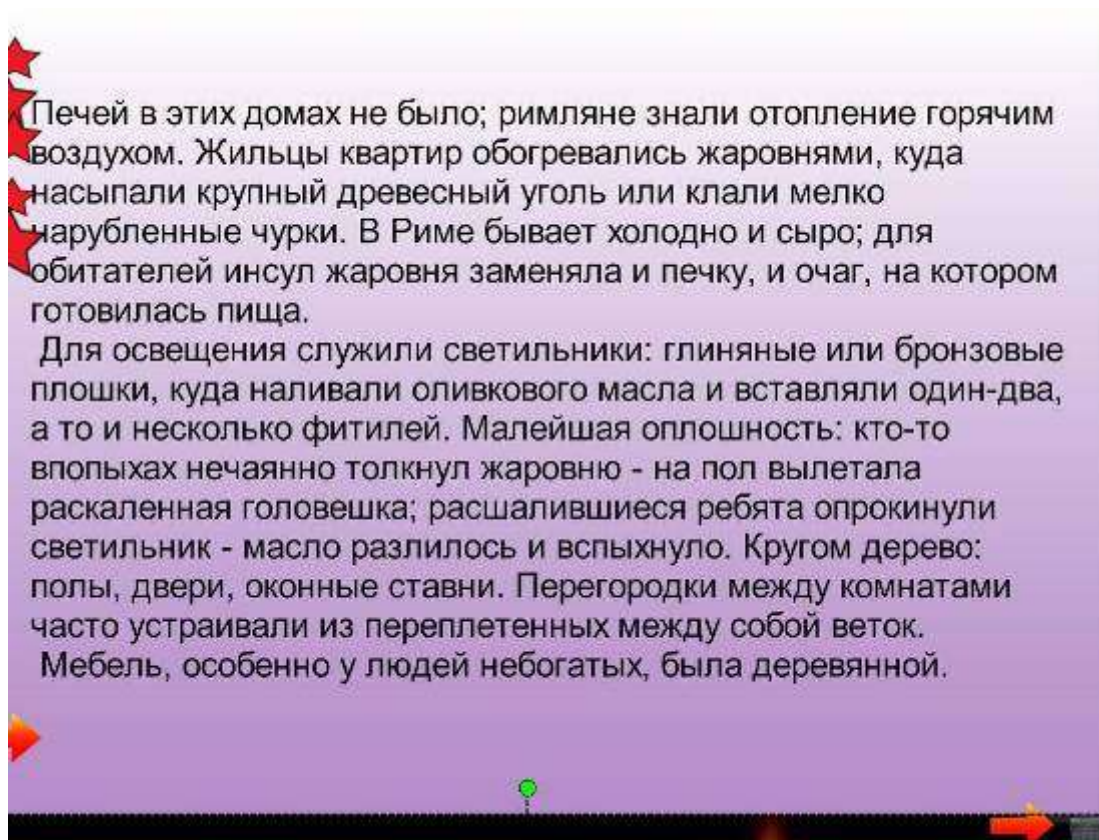
- Как вы думаете какая основная опасность подстерегала жителей древнего Рима в их жилище, и подстерегает нас если мы будем неосторожны в быту?
- Дети отвечают на вопрос.
- Конечно, вы правы основная опасность по неосторожности - это пожар!

**Слайд № 18**



- Ученики читают определение пожара.

- Вспомнив определение пожара, дети читают причины возникновения пожара в древнем Риме. Слайд № 19



-Игнатиус Руфус задает вопрос? « А какие основные причины пожара в современном жилище?»

- Ученики перечисляют причины возникновения пожара.

- Выбрав основные причины и рассмотрев изображения, учитель еще раз проговаривает от чего может возникнуть пожар и об осторожности в обращении с этими предметами, что пожар обычно начинается не сразу, а с небольшого загорания. «Детские шалости с огнем», «спички детям не игрушка», «короткое замыкание в электросети, обрыв электропроводов», неосторожное обращение с открытым огнем», «оставление без присмотра горячей печи», «утечка бытового газа».

### Слайд № 20



### Динамическая физминутка «Мы – пожарные». Слайд № 21

#### Динамическая физминутка "Мы – пожарные"

На машине ярко-красной  
Мчимся мы вперед.  
Труд тяжёлый и опасный  
Нас, пожарных, ждёт.

Вой пронзительной  
сирены  
Может оглушить,  
Будем и водой, и пеной  
Мы пожар тушить.



- Игнатиус Руфус спрашивает , что делаем мы когда у нас начинается пожар?
- Ученики отвечают на вопрос.
- Учитель напоминает о том, что пожар могут тушить только специально подготовленные и оснащенные люди- пожарные.
- Когда мы вызываем пожарных по телефону ( 01/ 112) – дежурный спросит тебя: 1. Что горит?
  2. Где горит?
  3. Точный адрес?
  4. Фамилию?

Надо помнить , что отвечать надо быстро и четко!

- Учитель предлагает прорепетировать это, на том кто готов.
- Скажите, а какая главная задача людей, не участвующих в тушении?
- Ученики перечисляют правильные варианты ответов: Спасти себя, своих близких, документы и ценности...
- Игнатиус Руфус задает свой 2- ой вопрос « Как вы думаете где возникла первая пожарная дружина?»
- Дети отвечают на вопрос.
- А теперь прочитайте подробнее . Дети читают с доски.

## **Слайд № 22**



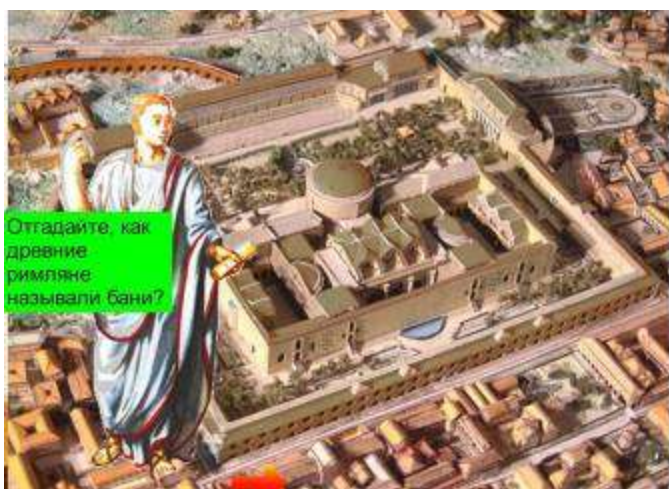
- Закончите предложение в своей карточке, кто создал первую пожарную дружину...
- Игнатиус Руфус дает задание: «Распределите средства пожаротушения в нужный столбик».
- Ученики выходят по очереди к доске и распределяют средства пожаротушения при этом объясняя свой выбор. **Слайд № 23**



#### **Слайд №24 Бани Древнего Рима.**

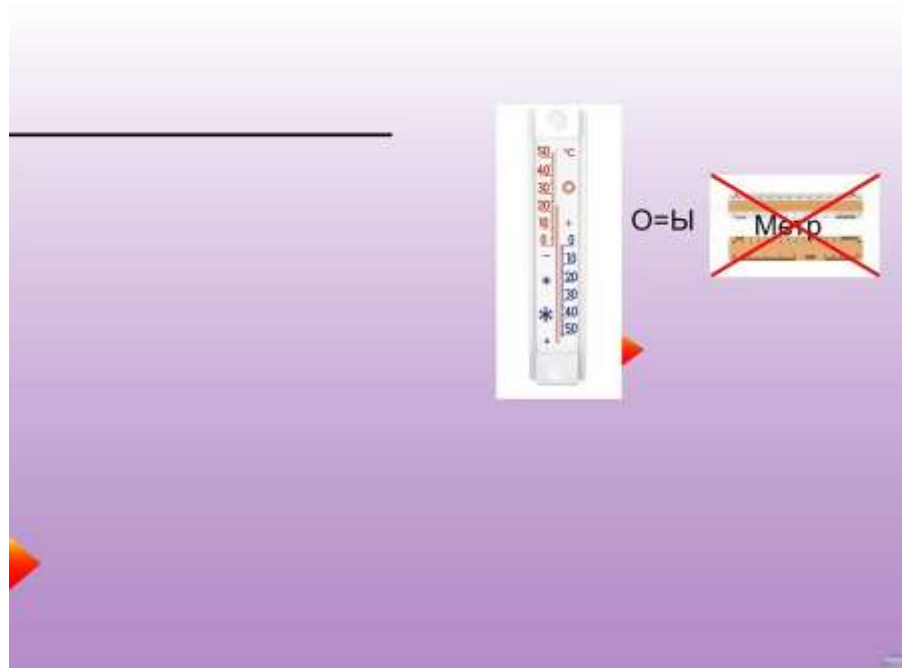
Проведя в духоте тесных улиц под знойным южным солнцем, римляне испытывали потребность вымыться с головы до ног. Ежедневно они посещали бани. В Риме было около тысячи общественных бань, входная плата в них была мала. Самые большие и роскошно отделанные бани строились по велению императоров. Они были богато украшены статуями, мозаиками и настенными росписями, располагались в тенистых парках.

Игнатиус Руфус задает вопрос «Отгадайте, как назывались римские бани?».



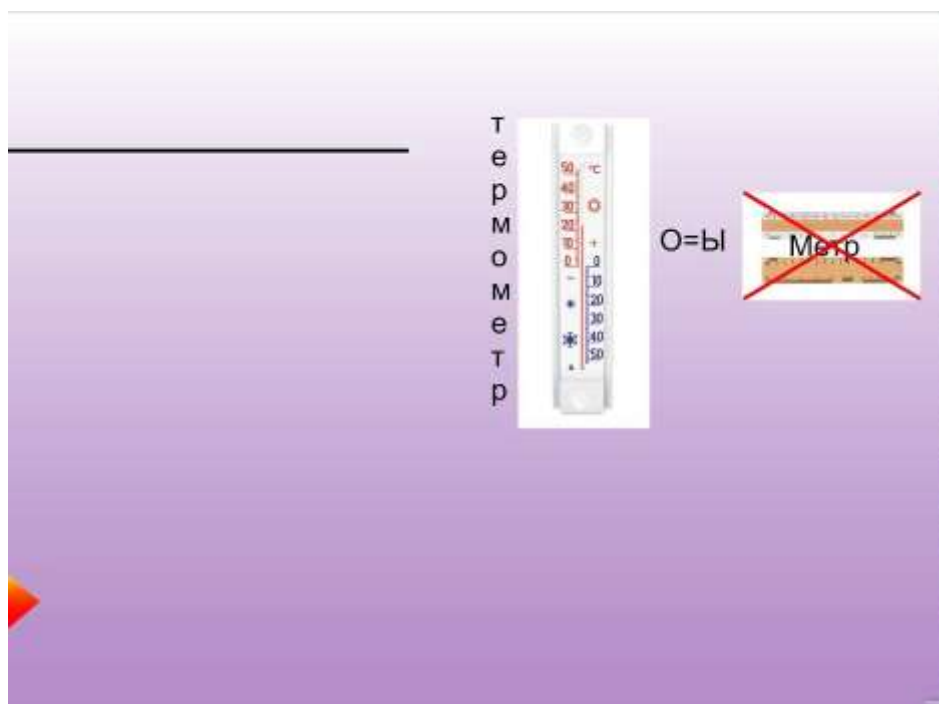
## Слайд № 25

Учащиеся отгадывают ребус



Если учащиеся испытывают затруднения, может быть предложен легкий вариант ребуса.

## Слайд № 26



Один из учеников записывает на доске, остальные в карточке. Римские бани назывались – ТЕРМЫ.

## Слайд №27 Гладиаторские бои.



Мы уже упомянули об одном из любимых развлечений римлян: гонки на колесницах, которые проходили в Большом цирке. Еще одной любимой забавой были гладиаторские бои.

В случае, если раненый гладиатор оставался в живых, его участь решалась публикой. В зависимости от мнения толпы, победитель должен был добить лежащего или оставить его в живых, если тот заслужил жизнь доблестным сопротивлением. В играх, проводившихся в самом Риме, решающим было мнение императора. Толпа «голосовала» при помощи жестов.

Вопрос Игнатиуса Руфуса» Отгадайте, как назывался амфитеатр, где проходили гладиаторские бои?».



Гладиаторские бои проходили в КОЛИЗЕЕ. Слайд № 28



**Подведение итогов урока.** Мы поговорили сегодня о древнем городе и о городе современном.

Что же объединяет современный и древний город?

Ответы учащихся.

**Вывод:** В современном мире наука шагнула далеко вперед. Появилось много полезных, нужных и интересных изобретений. Но нельзя забывать о том, что история современного мира – это продолжение истории мира древнего. Очень много пришло к нам из древности. Знания древних подвигли ученых к изобретениям, вдохновили архитекторов и художников. И кто знает, как бы выглядел наш мир сейчас, если бы мы не знали своего прошлого и прошлого древних народов.

Домашнее задание. **Слайд №29**



Оценивание учащихся.

Литература:

1. Годер Г.И. Методическое пособие по истории древнего мира - Москва: Просвещение, 2009 - с.352
2. Вигасин А.А., Годер Г.И., Свецницкая И.С. История Древнего мира: 5 класс. - М.:Просвещение, 1997.- 287с.
3. Тематическое поурочное планирование под ред. Воробьева Ю.Л. М.АСТ:Астрель., ВКТ,2008 – 366с.
4. Смирнов А.Т.ХренниковБ.О. Учебно-методический комплекс ОБЖ.- М.:Просвещение,2011.-191с.
5. Интернет-ресурсы:  
- <http://images.yandex.ru>  
<http://fort-i-ko.livejournal.com/70891.html>

Приложение 1.

Рабочая карточка учащихся.

Тема урока: \_\_\_\_\_

Основы безопасности жизнедеятельности	История		
Толпа – это _____	Древний Рим. 1. Римский форум – это _____		
<p style="text-align: center;"><u>Виды толпы</u></p> <table border="0" style="width: 100%;"><tr><td style="width: 50%; text-align: center;">стихийная</td><td style="width: 50%; text-align: center;">ведомая</td></tr></table>	стихийная	ведомая	В здании <i>курии</i> проходили _____  <i>Табуларий</i> – государственный _____ в Древнем Риме. <i>Комиций</i> – площадь перед курией. Здесь проходили _____  2. Жилище  Дом богатого римлянина – назывался _____. <i>Атрий</i> - _____ . Здесь хозяин принимал посетителей, пришедших по делам. <i>Таблиний</i> - _____ . <i>Триклиний</i> - _____ . <i>Перистиль</i> - _____ .
стихийная	ведомая		

Выбери правильный вариант

Действия	Правильные действия
1. Стремиться покинуть толпу, используя столб, тумбу, памятник.	
2. Не цепляться ни за что руками – руки согните в локтях и прижмите к телу, а кисти рук сцепите в замок.	
3. Кричать, звать родителей.	
4. Избегать всего неподвижного на пути – столбов, тумб, деревьев, стен – иначе вас могут просто раздавить.	
5. Наклониться и поднять сумку.	
6. Избегать края толпы, уклоняться от стен, решеток, оград, витрин (особенно стеклянных!), набережных.	
7. Если вы упали, свернитесь в клубок, поджав колени к животу и сцепив руки за головой, чтобы закрыть наиболее уязвимые части тела.	
8. Если толпа плотная, но неподвижная, то чтобы выбраться начните импровизировать, сохраняя самообладание: притворитесь, например больным.	

Большинство римлян жили в многоквартирных домах, которые назывались - \_\_\_\_\_.

3. Отдых и развлечения римлян.

\_\_\_\_\_ - римские бани

Гладиаторские бои проходили в амфитеатре, который назывался \_\_\_\_\_

Домашнее задание

Параметры для сравнения	Древний Рим	Современный город
Устройство города		
Дома		
Опасности		
Отдых и развлечения горожан		